《18K金钻石饰品》编制说明

1. 工作概况

1、任务来源

本标准由深圳市宝联珠宝标准与信息技术促进中心提出，按照GB/T 1.1-2020的规定起草。本标准主要起草单位：深圳市星光达珠宝首饰实业有限公司、深圳市宝联珠宝标准与信息技术促进中心。

2、主要工作过程

（1）起草（草案、论证）阶段：2022年5月立项，主要起草单位正式征集工作组成员，工作组成员主要为深圳市星光达珠宝首饰实业有限公司、深圳市宝联珠宝标准与信息技术促进中心等企业技术代表；2022年6月，工作组编制标准大纲；2022年6月底，开展工作组讨论会，修改标准大纲；2022年7月，形成正式草案；2022年7月，工作组广泛征集行业企业和行业专家意见，反复对标准草案进行讨论修改，形成征求意见稿和编制说明等文件；

（2）征求意见阶段：2022年8月，面向联盟成员单位征求意见；2022年10月，汇总征求意见表，对标准文本进行修改，形成送审稿和编制说明等文件，并送审；

3、主要参加单位和工作组成员及其所做的工作

本标准由深圳市星光达珠宝首饰实业有限公司、深圳宝福珠宝有限公司、深圳市甘露珠宝首饰有限公司、深圳市翠绿首饰制造有限公司、深圳市吉盟珠宝股份有限公司、深圳市缘与美实业有限公司、周大生珠宝股份有限公司、东莞市金龙珠宝首饰有限公司、深圳市宝联珠宝标准与信息技术促进中心、深圳市完美爱钻石有限公司、深圳先示珠宝首饰工业设计研究院有限公司、深圳市瑞麒珠宝首饰有限公司共同编制。

主要成员：林畅伟、徐兴阳、林南坤、刘成、李章平、高婷、罗雪莹。

所做的工作：林畅伟负责法律法规及定稿把关；李章平负责标准文本的审核修改及与意见单位的沟通；徐兴阳、林南坤、刘成分别负责问卷和资料调研；高婷负责起草文本及标准文本修改工作、罗雪莹负责起草标准编制说明、企业各方面意见的征询和反馈收集工作。

二、编制原则和主要内容

1、编制原则

标准的格式、结构和内容主要按照GB/T 1.1《标准化工作导则 第1部分：标准的结构和编写》进行编写。编制原则符合《轻工行业标准制修订工作细则》的规定，符合成套成体系原则等标准立项原则。标准编制原则如下：

a) 产业发展原则

为促进产业升级，需要通过标准来推动，制定标准建立在贵金属及珠宝玉石饰品企业标准联盟的数十家企业技术基础，标准计划履行符合企业为主、中介参与、政府引导和支持的标准制修订新模式，技术、人才、资金等各方面均有较好的准备，具有很强的可行性。

b) 市场需要原则

标准计划的提出和编制，以充分调研我国珠宝首饰企业的实际标准需求为基础，力求符合珠宝首饰行业的需要。

c) 重点突出原则

标准内容编制包含18K金钻石的各个方面，突出标准重点。

d) 成套成体系原则

标准计划的提出和编制，建立在充分查找和参阅现行法律法规及相关的国家标准、行业标准的基础上，保证标准计划的内容能够符合法律法规以及强制性国家标准、行业标准的要求，并避免与现行相关国家标准和行业标准内容发生交叉重复。力求标准计划的提出弥补我国现行珠宝首饰行业标准体系的空缺，共同推进行业标准体系的完善。

2、主要技术内容

本文件规定了18K金钻石饰品的分类、材料与纯度要求、外观质量要求、结构质量要求、有害元素要求、质量测量允差、测试方法、检验规则和标识、包装、运输、贮存。

本文件适用于深圳市珠宝行业生产销售的18K金钻石饰品。

3、解决的主要问题

制定团体标准《18K金钻石饰品》无论从标准体系中此方面空白的角度，还是从实际产业需求出发，是及时而有效的。通过制定《18K金钻石饰品》标准，规定18K金的分类、要求等，完善18K金钻石产品的外观质量要求，补充钻石饰品的结构要求和镶嵌要求。为珠宝首饰企业的钻石产品提供检验依据，有利于企业产品的质量提升，促进珠宝行业高质量发展。

三、主要试验（或验证）情况

本标准为基础标准，无试验。

四、标准中涉及专利情况

本标准不涉及专利问题。

五、预期达到的社会效益、对产业发展的作用等情况

中国金饰市场是一个不断变化的市场。以前，中国消费者购买金饰仅仅是因为金饰含有黄金，但现在的消费者越来越重视金饰的装饰作用，年轻消费者尤其将金饰视同为一种展现个性、获得社会认可和接纳的方式。近年来，我国消费者对黄金饰品的需求持续提升，金饰市场不断升温，产品创新能力不断增强。同时，年轻消费者成为近年金饰市场的重要增量，围绕年轻人消费需求的K金引领了市场潮流。黄金首饰消费逐步走强，随着中国内地经济逐渐走向消费主导，消费持续复苏，加上三四线城市消费需求逐步崛起，内地黄金首饰需求保持稳定。另外，基于可支配收入增加、中等收入人群不断增长，以及来自千禧世代等年轻人的需求激增，金饰消费动能充沛，代表消费品质的“轻奢侈品”及名贵奢侈品消费需求得到了有力支撑。从工艺角度来说，K金具有硬度高、韧性小、亮度高、不易变形等特点，因为这些特性，使得K金首饰可以制作出比足金首饰更多的造型款式和更多的颜色，也就更加时尚前卫，更容易被消费者接受。K金的工艺复杂性和款式多变性，也提升了产品的附加值。

本标准的制订和发布实施，促进我国首饰制造加工企业加快推进产业结构调整与优化升级，促进企业提质增效。

六、与国际、国外对比情况

本标准没有采用国际标准。

本标准制定过程中未查到同类国际、国外标准。

本标准制定过程中未测试国外的样品、样机。

本标准水平为国内先进水平。

七、在标准体系中的位置，与现行相关法律、法规、规章及相关标准，特别是强制性标准的协调性

本标准属于首饰领域标准体系“首饰”大类、“珠宝玉石饰品”中类。

本标准与现行相关法律、法规、规章及相关标准协调一致。

八、重大分歧意见的处理经过和依据

无。

九、 标准性质的建议说明

建议本标准的性质为推荐性团体标准。

十、贯彻标准的要求和措施建议

建议本标准批准发布之日起实施。

标准发布后由深圳市宝联珠宝标准与信息技术促进中心组织、主要起草单位全力配合进行全行业宣贯。

十一、废止现行相关标准的建议

无。

十二、其它应予说明的事项

无